

Foglio di sala

‘ Il processo di Dedalo ’

Dedalo è il suo nome di battaglia. Era il suo nome di battaglia. Oggi Dedalo non la pensa più così. Non è più un comunista. Non lo sono più i suoi capi. I suoi capi sono adesso dei traditori. La storia ha sconfitto il comunismo e tutto ciò che potrebbe essere di sinistra. I suoi capi hanno tradito non perché sono dei vigliacchi, ma perché la storia glielo ha imposto. Ma Dedalo non crede alla storia. Dedalo dovrà processare la storia, e lo fa nei confronti di un giovane militante di sinistra. Niente di strano, se non fosse per l'identità di quel giovane.

‘ Il processo di Dedalo ’ è la dura riflessione, senza risposta naturalmente, sulla necessità dell'esistenza di un'ideologia. Sulla necessità della sua fine. Sulla necessità forse, di una sua non fine. Al di là di cosa ci impone la storia, contro la storia si dispiegano le ali di Dedalo, lontano da un Sole che uccise Icaro, ma che forse, non perdonerà nemmeno Dedalo stesso.